

MEDAGLIA DEL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

con il Patrocinio del Comitato Italiano per l'UNICEF

IL COMUNE DI NOTO | PATRIMONIO UNESCO

in collaborazione con

l'Associazione Culturale Ri-flexus

presenta

NEI LUOGHI DELLA BELLEZZA

arte filosofia musica poesia teatro

IX edizione

NOTO | dal 9 al 14 aprile 2019

progetto di Luisa Mazza

Nei Luoghi della Bellezza

RICERCA è lo spunto concettuale su cui ruota la IX edizione de “Nei luoghi della Bellezza”. È un'opportunità per individuare nuovi suggerimenti tematici nell'ambito delle varie arti e discipline o per confermare quanto il concetto sia già basilare allo spirito del progetto e delle iniziative più consolidate nella programmazione. Il percorso procede e si sviluppa con l'innovazione e la sperimentazione di nuove interazioni e sinergie in termini di “Ricerca della Bellezza” e, per garantire la crescita progettuale, pone grande attenzione ai contenuti da trasmettere. L'approccio è quello della curiosità, nell'impegno per rendere ogni evento unico e al contempo segmento dello stesso filo conduttore che lega il percorso culturale.

Noto

Patrimonio Mondiale dell'Umanità

Ineguagliabile scenario di Bellezza

A Noto, dunque, per comunicare l'importanza e la forza dell'autentica e profonda Bellezza, affinché i nostri sguardi continuino a restituire Bellezza al mondo e le nostre azioni proiettate nel futuro, siano finalizzate a proteggere e “Costruire Bellezza e Armonia”.

Ricami in pietra, balconi decorati da putti e mascheroni, grate panciute in ferro battuto su maestose facciate di chiese, conventi, palazzi che si colorano d'oro alla luce del tramonto, costituiscono l'ineguagliabile scenario di Bellezza del barocco di Noto.

Nel “*Giardino di pietra dorata*” forme e segni emanano stupore e suggeriscono racconti e intrecci che invitano alla realizzazione di poetiche visioni. Ciò che il tempo e la storia hanno donato al territorio sottolineano, ancora una volta, di quanta Bellezza e Poesia è stato ed è capace l'essere umano.

L'arte, nella sua espressione più alta, pensata in funzione etica ed estetica, diventa veicolo di ispirazione ed aspirazione alla Bellezza. È in funzione dell'uomo e all'insegna della Bellezza che la stratificata identità del luogo si proietta verso orizzonti futuri con apertura, ricerca e consapevole e doverosa tutela. Noto, Patrimonio Mondiale dell'Umanità, incantevole luogo di Bellezza e Poesia, è Luce dell'Armonia.

Note progettuali | Obiettivi

Noto, con l'unicità del suo straordinario barocco, è il punto di riferimento del progetto “Nei Luoghi della Bellezza”, che rende la città Luogo di produzione culturale, di incontro e confronto, con un coinvolgimento sempre più attivo dei cittadini che partecipano come fruitori o parte integrante di interventi e laboratori per questa idea fortemente associativa nel promuovere e favorire la cultura e l'arte, che si vuole sempre più radicata nel tessuto del territorio.

Anche quest'anno c'è la volontà di ampliare e rafforzare il progetto, sia nella relazione con altre Città e sia con “Le Città Tardo Barocche del Val di Noto”, nella condivisione dell'iniziativa culturale per la valorizzazione dei Luoghi della Bellezza, con il coinvolgimento e, se possibile, con l'estensione di eventi alle altre città della “World Heritage List” UNESCO, Patrimonio Mondiale dell'Umanità, espressioni della medesima armonia culturale.

In questo contesto, poeti, artisti, musicisti, intellettuali, saranno presenti per sviluppare un articolato confronto fra i diversi linguaggi espressivi, con attività e proposte per creare nuovi dialoghi, interazioni e contaminazioni, all'insegna di una ricerca sperimentale e innovativa.

Grande attenzione sarà rivolta ai giovani, punto di forza per il Nostro Futuro, e per l'allargamento di questa idea progettuale ad altre città. Attività dedicate coinvolgeranno ogni scuola, senza perdere di vista lo scambio reciproco fra le specifiche competenze degli autori e gli interessi e le passioni delle diverse fasce d'età di un pubblico eterogeneo.

Il percorso culturale si snoderà in una serie di eventi in Luoghi significativi o inusuali, con la volontà di metterne in luce altri, per continuare a valorizzare la grande Bellezza della città, permettendone una singolare fruizione attraverso la profondità della cultura e sviluppare contemporaneamente consapevolezza sul valore, la necessità e il dovere di tutela del territorio. La presenza di importanti autori potrà contribuire a orientare maggiormente l'interesse dei media su Noto, per consolidare la centralità già assunta dalla città come prestigiosa ambasciatrice di cultura e Bellezza nel mondo.

Nei Luoghi della Bellezza

arte filosofia musica poesia teatro

PROGRAMMA IX edizione

PERCORSI D'ARTE

VIVA QUELLA TERRA POPOLATA E COLTA...

progetto di Luisa Mazza con Dino Ignani

Il progetto intende ripercorrere la mappa della città e del territorio attraverso i volti dei suoi abitanti per tracciare una nuova geografia umana dei luoghi considerati con le foto-ritratto del *fotografo Dino Ignani*.

WORKSHOP

Viva quella terra popolata e colta...

Il percorso relativo al progetto “Viva quella terra popolata e colta...” si svolge in parallelo col workshop fotografico di Dino Ignani. I fotografi partecipanti potranno seguire lo svolgimento dell'intero progetto contribuendo, inoltre, a documentare i vari set fotografici.

I CORI DI NOTO PER “NEI LUOGHI DELLA MUSICA”

Attività dei cori degli Istituti Comprensivi di Noto insieme al “Coro Altieri”, con la direzione del *Maestro Luca Galizia*, per l'esibizione nell'ambito dell'evento UNICEF “Nei luoghi della musica”, di martedì 9 aprile.

ASPETTANDO “NEI LUOGHI DELLA BELLEZZA”

DOMENICA 7 APRILE

PALAZZO DUCEZIO - SALA DEGLI SPECCHI

18.00 Video-presentazione **“NEI LUOGHI DELLA BELLEZZA, TRA ARTE, FILOSOFIA, MUSICA, POESIA, TEATRO”**

A cura di Pier Raffaele Platania

Con le immagini più significative della rassegna della scorso anno, il fotografo contribuisce a creare idealmente continuità fra le varie edizioni del progetto, impreziosisce la documentazione degli eventi e rende contemporaneamente omaggio alla città.

PALAZZO DUCEZIO - SALA DEGLI SPECCHI

18.30 Evento, videoproiezione **VIVA QUELLA TERRA POPOLATA E COLTA...**

Progetto di Luisa Mazza con Dino Ignani | Videoproiezione e foto di Dino Ignani

Presentazione di Paolo Patanè

L'iniziativa, alla seconda edizione, completa il percorso avviato nel 2018. Il fotografo Dino Ignani ripercorre la mappa della città e del territorio attraverso i volti dei suoi abitanti. La videoproiezione, con le immagini concatenate, propone una chiave di lettura per una rinnovata visione individuale e collettiva del Luogo. I contributi dei fotografi partecipanti al workshop completano e arricchiscono la narrazione di questo percorso.

PROGRAMMA DETTAGLIATO

MARTEDÌ 9 APRILE

CATTEDRALE

19.30 Evento, concerto **NEI LUOGHI DELLA MUSICA**

Con il patrocinio del Comitato Italiano per l'UNICEF

Presentazione di Rina Rossitto

Preseziano:

S.E.R.ma Mons. Antonio Staglianò, Vescovo di Noto

Mons. Angelo Giurdanella, Vicario Generale

Dott. Corrado Bonfanti, Sindaco di Noto

Prof. Frankie Terranova, Assessore alla Cultura e Avv. Giusi Solerte, Assessore al Turismo

Dott. Francesco Samengo, Presidente UNICEF Italia

Dott.ssa Carmela Pace, Vicepresidente UNICEF Italia

Partecipano:

Ensemble di clarinetti dell'I.C. "G. Melodia" diretto dal Maestro Corrado Serrentino

Ensemble di sassofoni dell'I.C. "G. Melodia" diretto dal Maestro Corrado La Marca

Orchestra "I Care" dell'I.C. "Don Milani" di Scicli diretta dal Maestro Luca Galizia

Cori riuniti e diretti dal Maestro Luca Galizia:

Coro "P. Altieri"

Coro I.C. "G. Aurispa" diretto dagli insegnanti Vincenza Salustro e Marco Saetta

Coro I.C. "F. Maiore" diretto dall'insegnante Luisa Guarino

Coro I.C. "G. Melodia" diretto dall'insegnante Cinzia Fedè

Il concerto dei ragazzi, dedicato alla città, in un luogo spettacolare ed emblematico, rappresenta un importante momento di aggregazione, di grande suggestione musicale, visiva, simbolica e di riflessione con l'UNICEF.

MERCOLEDÌ 10 APRILE

PIAZZA MUNICIPIO / SCALINATA CATTEDRALE

10.30 Evento, spettacolo **NEI LUOGHI DELL'IMMAGINAZIONE**

Con il patrocinio del Comitato Italiano per l'UNICEF

Presentazione di Salvo Belfiore

Intervengono:

Dott. Francesco Samengo, Presidente UNICEF Italia

Dott.ssa Carmela Pace, Vicepresidente UNICEF Italia

Partecipano:

Unnico e Spank con la performance "Due gambe e quattro zampe"

Coro I.C. "F. Maiore" diretto dall'insegnante Luisa Guarino

Coro I.C. "G. Melodia" diretto dall'insegnante Cinzia Fedè

Scuola di danza "Tersicore" con le performance in stile classico, neoclassico, contemporaneo a cura di Lilly Santocono e Francesca Frasca e di break dance a cura di Alis Bianca

Compagnia Circo Ramingo

Interventi musicali, iniziative dal segno ludico, performance stupefacenti per sensibilizzare i giovani all'arte, si alterneranno a momenti di importante riflessione sui valori della solidarietà e della condivisione insieme all'UNICEF.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

18.30 Incontro **LA BELLEZZA DI UNA STORIA RITROVATA...**

LA RAGAZZA DI MARSIGLIA

L'autrice Maria Attanasio dialoga con Simonetta Agnello Hornby

La scrittrice ricostruisce la vicenda di un grande personaggio storico rimasto vittima di un oscuramento: Rosalia Montmasson. Ne ha cercato le tracce ripercorrendo luoghi, scavando tra cronache e documenti, appassionandosi alla vita di questa donna dal temperamento straordinario, compagna e poi moglie di Francesco Crispi, unica donna a partecipare alla spedizione dei Mille.

GIOVEDÌ 11 APRILE

CHIESA DI SAN CARLO AL CORSO

10.00 Musica, arte **SINESTESIA. RICERCA E SPERIMENTAZIONE**

Coordinamento prof. Michele Romano

Partecipano:

Ensemble d'archi del Liceo Musicale di Siracusa "Tommaso Gargallo" diretto dal Maestro Mario Licciardello - Musicisti: Alessandro Alfano, Matteo Briganti, Luca Favorito, Nicolò Incatasciato, Maya Giulia Macaluso, Lucia Maria Rizza, Siria Tito

Liceo artistico "Matteo Raeli" di Noto con interventi d'arte a cura dei proff. Carmela Cirinnà e Paolo Vendetti - Allievi: Rita Caruso, Cristina Civello, Aurora Di Raimondo, Miriam Michele

La ricerca della Bellezza viene attuata dai ragazzi nell'interazione fra musica e arti visive con la guida dei loro insegnanti e il coordinamento del prof. Michele Romano. Gli allievi, con questo percorso, affrontano il dialogo ed il confronto fra i due linguaggi espressivi anche in relazione alla storia e al mondo culturale presente nel territorio.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

18.30 Incontro **"LE PAROLE DETTE CON PASSIONE"**

Con Simonetta Agnello Hornby

Presentazione di Roberto Galaverni

Autrice di opere intense e coinvolgenti, donna di grande talento e personalità, trasmette e racconta, attraverso la Bellezza della tradizione e la sensibilità su temi di attualità e di umanità, la ricchezza della sua esperienza. Nell'ambito dell'incontro, si svolgerà la *presentazione della nuova edizione de "LA MENNULARA"* (Feltrinelli), che sedici anni dopo la prima pubblicazione torna con un lavoro di approfondimento e di revisione, per aggiungere i cosiddetti capitoli perduti.

VENERDÌ 12 APRILE

C.U.M.O.

10.00 Incontro, lezione **POESIA E PROSA. RICERCA E ISPIRAZIONE**

In collaborazione con Kairòs / Le Rotte di Ulisse

Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta in dialogo con Giuseppe Condorelli

L'incontro su poesia e prosa affronta tematiche relative all'ispirazione e alla ricerca che le anima e in che modo, nel contemporaneo, la poesia abbia spesso carattere narrativo.

SALONE DELLE FESTE - PALAZZO ASTUTO

18.30 Evento **SINESTESIA - POESIA PROSA MUSICA ARTE**

In collaborazione con il "Circolo Val di Noto"

Poesia e Prosa con

Gli autori Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta

Lecture di Rina Rossitto e Corrado Quartararo

Musica e Arte con

Coordinamento prof. Michele Romano

Ensemble di sassofoni del Liceo Musicale di Siracusa "Tommaso Gargallo" diretto dal Maestro

Gero Cangemi - Musicisti: Gabriele Acquilino, Vincenzo Capuano, Sara Denaro, Marcello Di

Mauro, Emanule Gibilisco, Giuseppe Gibilisco, Stefano Perez, Adriana Silluzzio

Immagini e produzione video a cura del Liceo artistico "Matteo Raeli" di Noto con i proff. Cristina Cataneo, Carmela Cirinnà, Paolo Vendetti

Coordinamento tecnologia musicale prof. Gianpaolo Castro

L'evento, che vede la partecipazione di autorevoli voci in ambito poetico-letterario, Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta, riguarda diversi linguaggi espressivi con la partecipazione dei ragazzi. Gli allievi coinvolti in questa ricerca sinestetica affrontano il dialogo ed il confronto fra musica e arti visive, tra storia e contemporaneità, nella scelta di luoghi, esecuzioni musicali ed espressioni artistiche differenziate. (*ingresso fino ad esaurimento posti*)

SABATO 13 APRILE

LOGGIA DEL MERCATO

9.30 Incontro **LA BELLEZZA DEL QUOTIDIANO. IL PANE**

Con l'UNICEF la ricerca della Bellezza nella solidarietà e generosità si attua attraverso il valore, la storia, la tradizione e la poesia di questo cibo di primaria importanza nella quotidianità.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

18.30 Concerto **DAL SUONO ALLA PAROLA. VIAGGIO NELL'ASCOLTO**

In collaborazione con l'Associazione Concerti Città di Noto

Ensemble di clarinetti "Càlamus" diretto dal Maestro Carmelo Dell'Acqua

Con la partecipazione di Carmen Lasorella

Si conferma, ancora una volta, la collaborazione con l'Associazione Concerti Città di Noto per il dialogo tra la musica, con il coinvolgente concerto dell'Ensemble di clarinetti dei Càlamus, e la parola, con il prestigioso intervento di Carmen Lasorella.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

20.00 Incontro, intervista **DOV'È LA BELLEZZA**

Con Carmen Lasorella

Presentazione di Grazia Calanna

Per riflettere e parlare di Bellezza attraverso percorsi di vita e un'appassionante professione che abbraccia storia e contemporaneità, incontro con la voce di grande fascino del giornalismo italiano.

DOMENICA 14 APRILE

PALAZZO NICOLACI

18.00 Evento **LA BELLEZZA È UNA PROMESSA DI FELICITÀ**

Con Achille Bonito Oliva

Presentazione di Virgilio Piccari

Accademico, saggista, curatore, scrittore, uno dei più importanti e acuti critici d'arte del panorama artistico-culturale italiano ed internazionale.

Esclusivo incontro con Achille Bonito Oliva.

Luoghi

Cattedrale

Palazzo Ducezio - *Piazza Municipio*

Scalinata Cattedrale / *Piazza Municipio*

Palazzo Nicolaci - *Via Corrado Nicolaci*

Chiesa di San Carlo al Corso - *Corso Vittorio Emanuele*

C.U.M.O. Palazzo Giavanti - *Via A. Sofia*

Palazzo Astuto - *Via Cavour*

Loggia del mercato - *Via Rocco Pirri*

Autori

Le scrittrici

Simonetta Agnello Hornby e Maria Attanasio

Il critico d'arte, accademico, saggista, curatore, scrittore

Achille Bonito Oliva

Il poeta

Tiziano Broggiato

La poetessa e giornalista

Grazia Calanna

Il poeta e curatore letterario

Giuseppe Condorelli

La giornalista

Carmen Lasorella

Il critico letterario

Roberto Galaverni

Il Fotografo

Dino Ignani

L'artista

Luisa Mazza

La Vicepresidente UNICEF Italia

Carmela Pace

Il Professore già Direttore Accademia Belle Arti

Virgilio Piccari

Il fotografo

Pier Raffaele Platania

Il critico d'arte

Michele Romano

Il Presidente dell'UNICEF Italia

Francesco Samengo

Lo scrittore e poeta

Gian Mario Villalta

L'ensemble di clarinetti “Càlamus” diretto dal Maestro Carmelo Dell’Acqua

La Compagnia “Circo Ramingo”

La scuola di danza “Tersicore”

Direttrice Lilly Santocono - Insegnanti Alis Bianca, Carmela Boscarino, Francesca Frasca

Unnico e Spank

I Musicisti e le Collaborazioni per gli interventi musicali

Orchestra “I Care” dell'I.C. “Don Milani” di Scicli diretto dal **Maestro Luca Galizia**

Ensemble di clarinetti dell'I.C. “G.Melodia“ diretto dal **Maestro Corrado Serrentino**

Ensemble di sassofoni dell'I.C. “G.Melodia“ diretto dal **Maestro Corrado La Marca**

Ensemble di sassofoni del Liceo Musicale di Siracusa “Tommaso Gargallo” diretto dal **Maestro Gero Cangemi** - Musicisti: **Gabriele Acquilino, Vincenzo Capuano, Sara Denaro, Marcello Di Mauro, Emanule Gibilisco, Giuseppe Gibilisco, Stefano Perez, Adriana Silluzzio**

Ensemble d'archi del Liceo Musicale di Siracusa “Tommaso Gargallo” diretto dal **Maestro Mario Licciardello** - Musicisti: **Alessandro Alfano, Matteo Briganti, Luca Favorito, Nicolò Incatasciato, Maya Giulia Macaluso, Lucia Maria Rizza, Siria Tito**

Coordinamento tecnologia musicale **prof. Gianpaolo Castro**

I Cori

Coro Altieri diretto dal Maestro **Luca Galizia**

Coro I.C. “G. Aurispa” diretto dagli insegnanti **Vincenza Salustro e Marco Saetta**

Coro I.C. “F. Maiore” diretto dall'insegnante **Luisa Guarino**

Coro I.C. “G. Melodia” diretto dall'insegnante **Cinzia Fedè**

Interventi e contributi artistici alle iniziative

Salvo Belfiore

Corrado Quartararo

Rina Rossitto

Immagini e produzione video a cura del Liceo artistico “Matteo Raeli” di Noto con i proff. **Cristina Cataneo, Carmela Cirinnà, Paolo Vendetti** – Allievi: **Rita Caruso, Cristina Civello, Aurora Di Raimondo, Miriam Michele**

Con il sostegno di

Banca di Credito Cooperativo di Pachino
Caffè Sicilia
Cantina Modica di San Giovanni
Di Rosa Carburanti
Gruppo Scala
Supermercati SI PIÙ

Partner evento

Associazione Concerti Città di Noto, Compagnia Circo Ramingo

Sponsor

Carpagnano Autoservizi, La Dependance Hotel, 'A Mastra Ristorante, La Maida, Liber liber

Collaborazioni

C.U.M.O. Consorzio Universitario Mediterraneo Orientale, Circolo Val di Noto, L'estroverso, Le rotte di Ulisse, Scuola di danza Tersicore

Adesioni Culturali al progetto

Associazione Amici della Fondazione Teatro di Noto
Associazione Culturarte
Croce Rossa Comitato locale di Noto
Fidapa sezione Noto
Lions Noto, Città del Barocco
Notarte
Associazione Petali d'Arte
Rotari Noto - Terra di Eoro
Soroptimist - Club Val di Noto
Studio Barnum
Unitrè

Contributi artistici e organizzativi

Francesco Carpagnano
Rosangela Cutrufo
Corrado Di Lorenzo
Salvatore Maiore
Nelluccia Mancarella
Urbano Pannuzzo
Corrada Vinci

Le Scuole

Noto

Istituti Comprensivi:

G. Aurispa, Dirigente Enzo Michelangeli

F. Maiore, Dirigente Aldo Sarchioto

G. Melodia, Dirigente Antonella Manganaro

Istituto Istruzione Secondaria Superiore “M. Raeli” Dirigente Concetto Veneziano

Scicli Istituto Comprensivo “Don Milani” Dirigente Carmela Nigro

Siracusa Liceo Musicale “Tommaso Gargallo” Dirigente Maria Grazia Ficara

Progetto grafico

Santa Argentino

Contributi idea progettuale

Rina Rossitto

Direzione artistica

Luisa Mazza