



### Si ringraziano

La città di Noto

Il Rettore della Basilica Cattedrale di San Nicolò, Mons. Angelo Giurdanella  
Il Parroco di San Corrado nella Cattedrale, Sac. Salvatore Bellomita

### Le scuole

Istituti Comprensivi:  
"G. Aurispa" Dirigente Enzo Michelangeli  
"F. Maiore" Dirigente Aldo Sarchioto  
"G. Melodia" Dirigente Antonella Mangano  
Istituto Istruzione Secondaria Superiore "M. Raeli" Dirigente Concetto Veneziano  
Istituto Comprensivo "Don Milani" Dirigente Carmela Nigro

### Siracusa

Liceo Musicale "Tommaso Garallo" Dirigente Maria Grazia Ficara

### contributi idea progettuale

Rina Rossitto

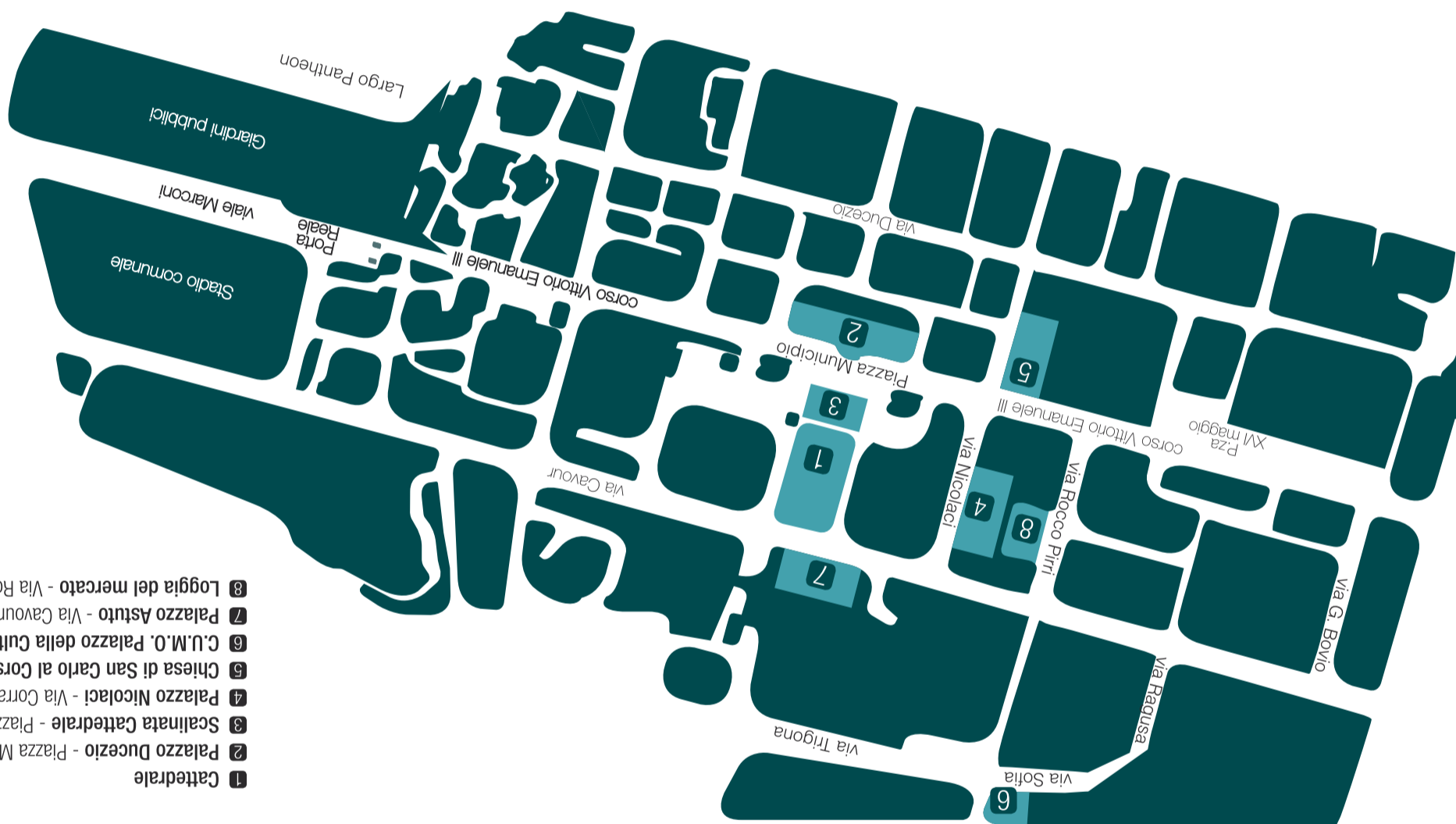
### contributi artistici e organizzativi

Salvo Belfiore  
Francesco Carpagano  
Rosangela Cutraro  
Corrado Di Lorenzo  
Salvatore Maiore  
Nelluccia Mancarella  
Urbano Pannuzzo  
Corrada Vinci

### progetto grafico

Santa Argentino

www.comune.noto.sr.it  
www.neiluoghi della Bellezza.it  
Nel Luoghi della Bellezza  
info. 388 4773999



- 1 Cattedrale - Piazza Ducezio - Piazza Municipio
- 2 Palazzo Ducezio - Piazza Municipio
- 3 Scalinata Cattedrale - Piazza Municipio
- 4 Palazzo Nicolaci - Via Corrado Nicolaci
- 5 Chiesa di San Carlo al Corso - Corso Vittorio Emanuele
- 6 G.U.M.O. Palazzo della Cultura G. Giavanti - Via A. Sofia
- 7 Palazzo Astuto - Via Cavour
- 8 Loggia del mercato - Via Rocco Pirri

Medaglia del Presidente della Repubblica



# Nei Luoghi della Bellezza

arte filosofia musica poesia teatro

"Ricerca" è lo spunto concettuale su cui ruota la IX edizione de "Nei luoghi della Bellezza". È un'opportunità per individuare nuovi suggerimenti tematici nell'ambito delle varie arti e discipline o per confermare quanto il concetto sia già basilare allo spirito del progetto e delle iniziative più consolidate nella programmazione. Il percorso procede e si sviluppa con l'innovazione e la sperimentazione di nuove interazioni e sinergie in termini di "Ricerca della Bellezza" e, per garantire la crescita progettuale, pone grande attenzione ai contenuti da trasmettere. L'approccio è quello della curiosità, con l'impegno per rendere ogni evento unico e al contempo segmento dello stesso filo conduttore che lega il percorso culturale.

Progetto di  
**Luisa Mazza**  
Associazione Culturale  
**ni.FLEX**

**Noto 9/14 aprile 2019**

## PERCORSI D'ARTE

### VIVA QUELLA TERRA POPOLATA E COLTA...

A cura di Luisa Mazza con Dino Ignani

Il progetto intende ripercorrere la mappa della città e del territorio attraverso i volti dei suoi abitanti per tracciare una nuova geografia umana dei luoghi considerati con le foto-ritratto del fotografo Dino Ignani.

### WORKSHOP - VIVA QUELLA TERRA POPOLATA E COLTA...

Il percorso relativo al progetto "Viva quella terra popolata e colta..." si svolge in parallelo col workshop fotografico di Dino Ignani. I fotografi partecipanti potranno seguire lo svolgimento dell'intero progetto contribuendo, inoltre, a documentare i vari set fotografici.

### I CORI DI NOTO PER "NEI LUOGHI DELLA MUSICA"

Attività dei cori degli Istituti Comprensivi di Noto insieme al "Coro Altieri", con la direzione del Maestro Luca Galizia, per l'esibizione nell'ambito dell'evento UNICEF "Nei luoghi della musica" di martedì 9 aprile.

## ASPETTANDO "NEI LUOGHI DELLA BELLEZZA"

### DOMENICA 7 APRILE

PALAZZO DUCEZIO - SALA DEGLI SPECCHI

**18.00** Video-presentazione **NEI LUOGHI DELLA BELLEZZA TRA ARTE, FILOSOFIA, MUSICA, POESIA, TEATRO**

A cura di Pier Raffaele Platania

Con le immagini più significative della rassegna dello scorso anno, il fotografo contribuisce a creare idealmente continuità fra le varie edizioni del progetto, impreziosisce la documentazione degli eventi e rende contemporaneamente omaggio alla città.

PALAZZO DUCEZIO - SALA DEGLI SPECCHI

**18.30** Evento, videoproiezione **VIVA QUELLA TERRA POPOLATA E COLTA...**

Progetto di Luisa Mazza con Dino Ignani | Videoproiezione e foto di Dino Ignani

Presentazione di Paolo Patanè

L'iniziativa, alla seconda edizione, completa il percorso avviato nel 2018. Il fotografo Dino Ignani ripercorre la mappa della città e del territorio attraverso i volti dei suoi abitanti. La videoproiezione, con le immagini concatenate, propone una chiave di lettura per una rinnovata visione individuale e collettiva del luogo. I contributi dei fotografi partecipanti al workshop completano e arricchiscono la narrazione di questo percorso.

## PROGRAMMA

### MARTEDÌ 9 APRILE

CATTEDRALE

**19.30** Evento, concerto **NEI LUOGHI DELLA MUSICA**

Con il patrocinio del Comitato Italiano per l'UNICEF

Presentazione di Rina Rossitto

Presenziano

S.E.R.ma Mons. Antonio Staglianò Vescovo di Noto

Mons. Angelo Giurdanella Vicario Generale

Dott. Corrado Bonfanti Sindaco di Noto

Prof. Frankie Terranova Assessore alla Cultura

Avv. Giusi Solerte Assessore al Turismo

Dott. Francesco Samengo Presidente UNICEF Italia

Dott.ssa Carmela Pace Vicepresidente UNICEF Italia

Partecipano

Ensemble di clarinetti dell'I.C. "G. Melodia" di Noto diretto dal Maestro Corrado Serrentino

Ensemble di sassofoni dell'I.C. "G. Melodia" di Noto diretto dal Maestro Corrado La Marca

Orchestra "I Care" dell'I.C. "Don Milani" di Scicli diretta dal Maestro Luca Galizia

Cori riuniti e diretti dal Maestro Luca Galizia:

Coro "P. Altieri"

Coro I.C. "G. Aurispa" di Noto diretto dagli insegnanti

Vincenza Salustro e Marco Saetta

Coro I.C. "F. Maggiore" di Noto diretto dall'insegnante Luisa Guarino

Coro I.C. "G. Melodia" di Noto diretto dall'insegnante

Cinzia Fedè

Il concerto dei ragazzi, dedicato alla città, in un luogo spettacolare ed emblematico, rappresenta un importante momento di aggregazione, di grande suggestione musicale, visiva, simbolica e di riflessione con l'UNICEF.

### MERCOLEDÌ 10 APRILE

PIAZZA MUNICIPIO / SCALINATA CATTEDRALE

**10.30** Evento, spettacolo **NEI LUOGHI**

**DELL'IMMAGINAZIONE**

Con il patrocinio del Comitato Italiano per l'UNICEF

Presentazione di Salvo Belfiore

Intervengono

Dott. Francesco Samengo Presidente UNICEF Italia

Dott.ssa Carmela Pace Vicepresidente UNICEF Italia

Partecipano

Unnico e Spank con la performance "Due gambe e quattro zampe"

Coro I. C. "F. Maggiore" di Noto diretto dall'insegnante Luisa Guarino

Coro I. C. "G. Melodia" di Noto diretto dall'insegnante Cinzia Fedè

Scuola di danza Tersicore con le performance in stile classico, neoclassico, contemporaneo a cura di Lilly Santocono e Francesca Frasca e di break dance a cura di Alis Bianca Compagnia Circo Ramingo

Interventi musicali, iniziative dal segno ludico, performance stupefacenti per sensibilizzare i giovani all'arte, si alterneranno a momenti di importante riflessione sui valori della solidarietà e della condivisione insieme all'UNICEF.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

**18.30** Incontro **LA BELLEZZA DI UNA STORIA**

**RITROVATA...**

**LA RAGAZZA DI MARSIGLIA**

L'autrice Maria Attanasio dialoga con Simonetta Agnello Hornby

La scrittrice ricostruisce la vicenda di un grande personaggio storico rimasto vittima di un oscuramento: Rosalia Montmasson. Ne ha cercato le tracce ripercorrendo luoghi, scavando tra cronache e documenti, appassionandosi alla vita di questa donna dal temperamento straordinario, compagna e poi moglie di Francesco Crispi, unica donna a partecipare alla spedizione dei Mille.

### GIOVEDÌ 11 APRILE

CHIESA DI SAN CARLO AL CORSO

**10.00** Musica, arte **SINESTESIA. RICERCA E**

**SPERIMENTAZIONE**

Coordinamento prof. Michele Romano

Partecipano

Ensemble d'archi del Liceo Musicale "Tommaso Gargallo" di Siracusa diretto dal Maestro Mario Licciardello - Musicisti Alessandro Alfano, Matteo Briganti, Luca Favorito, Nicolò Incatasciato, Maya Giulia Macaluso, Lucia Maria Rizza, Siria Tito

Liceo artistico "Matteo Raeli" di Noto con interventi d'arte a cura dei proff. Carmela Cirinnà e Paolo Vendetti - Allievi Rita Caruso, Cristina Civello, Aurora Di Raimondo, Miriam Michele

La ricerca della Bellezza viene attuata dai ragazzi nell'interazione fra musica e arti visive con la guida dei loro insegnanti e il coordinamento del prof. Michele Romano. Gli allievi, con questo percorso, affrontano il dialogo ed il confronto fra i due linguaggi espressivi anche in relazione alla storia e al mondo culturale presente nel territorio.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

**18.30** Incontro **LE PAROLE DETTE CON PASSIONE**

Con Simonetta Agnello Hornby

Presentazione di Roberto Galaverni

Autrice di opere intense e coinvolgenti, donna di grande talento e personalità, trasmette e racconta, attraverso la Bellezza della tradizione e la sensibilità su temi di attualità e di umanità, la ricchezza della sua esperienza. Nell'ambito dell'incontro, si svolgerà la *presentazione della nuova edizione de "LA MENNULARA"* (Feltrinelli), che sedici anni dopo la prima pubblicazione torna con un lavoro di approfondimento e di revisione, per aggiungere i cosiddetti capitoli perduti.

### VENERDÌ 12 APRILE

C.U.M.O.

**10.00** Incontro, lezione **POESIA E PROSA. RICERCA E ISPIRAZIONE**

In collaborazione con Kairòs/Le Rotte di Ulisse

Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta in dialogo con Giuseppe Condorelli

L'incontro su poesia e prosa affronta tematiche relative all'ispirazione e alla ricerca che le anima e in che modo, nel contemporaneo, la poesia abbia spesso carattere narrativo.

PALAZZO ASTUTO - SALONE DELLE FESTE

**18.30** Evento **SINESTESIA. POESIA PROSA MUSICA ARTE**

In collaborazione con il Circolo Val di Noto

Poesia e Prosa con

Gli autori Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta

Lecture di Rina Rossitto e Corrado Quartararo

Musica e Arte con

Coordinamento prof. Michele Romano

Ensemble di sassofoni del Liceo Musicale "Tommaso Gargallo" di Siracusa diretto dal Maestro Gero Gangemi

- Musicisti Gabriele Acquilino, Vincenzo Capuano, Sara Denaro, Marcello Di Mauro, Emanule Gibilisco, Giuseppe Gibilisco, Stefano Perez, Adriana Silluzzio

Immagini e produzione video a cura del Liceo artistico "Matteo Raeli" di Noto con i proff. Cristina Cataneo, Carmela Cirinnà, Paolo Vendetti

Coordinamento tecnologia musicale prof. Gianpaolo Castro

L'evento, che vede la partecipazione di autorevoli voci in ambito poetico-letterario, Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta, riguarda diversi linguaggi espressivi con la partecipazione dei ragazzi. Gli allievi coinvolti in questa ricerca sinestetica affrontano il dialogo ed il confronto fra musica e arti visive, tra storia e contemporaneità, nella scelta di luoghi, esecuzioni musicali ed espressioni artistiche differenziate. (*Ingresso fino ad esaurimento posti*)

L'evento, che vede la partecipazione di autorevoli voci in ambito poetico-letterario, Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta, riguarda diversi linguaggi espressivi con la partecipazione dei ragazzi. Gli allievi coinvolti in questa ricerca sinestetica affrontano il dialogo ed il confronto fra musica e arti visive, tra storia e contemporaneità, nella scelta di luoghi, esecuzioni musicali ed espressioni artistiche differenziate. (*Ingresso fino ad esaurimento posti*)

L'evento, che vede la partecipazione di autorevoli voci in ambito poetico-letterario, Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta, riguarda diversi linguaggi espressivi con la partecipazione dei ragazzi. Gli allievi coinvolti in questa ricerca sinestetica affrontano il dialogo ed il confronto fra musica e arti visive, tra storia e contemporaneità, nella scelta di luoghi, esecuzioni musicali ed espressioni artistiche differenziate. (*Ingresso fino ad esaurimento posti*)

L'evento, che vede la partecipazione di autorevoli voci in ambito poetico-letterario, Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta, riguarda diversi linguaggi espressivi con la partecipazione dei ragazzi. Gli allievi coinvolti in questa ricerca sinestetica affrontano il dialogo ed il confronto fra musica e arti visive, tra storia e contemporaneità, nella scelta di luoghi, esecuzioni musicali ed espressioni artistiche differenziate. (*Ingresso fino ad esaurimento posti*)

L'evento, che vede la partecipazione di autorevoli voci in ambito poetico-letterario, Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta, riguarda diversi linguaggi espressivi con la partecipazione dei ragazzi. Gli allievi coinvolti in questa ricerca sinestetica affrontano il dialogo ed il confronto fra musica e arti visive, tra storia e contemporaneità, nella scelta di luoghi, esecuzioni musicali ed espressioni artistiche differenziate. (*Ingresso fino ad esaurimento posti*)

L'evento, che vede la partecipazione di autorevoli voci in ambito poetico-letterario, Tiziano Broggiato e Gian Mario Villalta, riguarda diversi linguaggi espressivi con la partecipazione dei ragazzi. Gli allievi coinvolti in questa ricerca sinestetica affrontano il dialogo ed il confronto fra musica e arti visive, tra storia e contemporaneità, nella scelta di luoghi, esecuzioni musicali ed espressioni artistiche differenziate. (*Ingresso fino ad esaurimento posti*)

### SABATO 13 APRILE

LOGGIA DEL MERCATO

**9.30** Incontro **LA BELLEZZA DEL QUOTIDIANO. IL PANE**

Con l'UNICEF la ricerca della Bellezza nella solidarietà e generosità si attua attraverso il valore, la storia, la tradizione e la poesia di questo cibo di primaria importanza nella quotidianità.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

**18.30** Concerto **DAL SUONO ALLA PAROLA. VIAGGIO NELL'ASCOLTO**

In collaborazione con l'Associazione Concerti Città di Noto Ensemble di clarinetti Cálamus diretto dal Maestro Carmelo Dell'Acqua

Con la partecipazione di Carmen Lasorella

Si conferma, ancora una volta, la collaborazione con l'Associazione Concerti Città di Noto per il dialogo tra la musica, con il coinvolgente concerto dell'Ensemble dei Cálamus, e la parola, con il prestigioso intervento di Carmen Lasorella.

PALAZZO NICOLACI - SALONE DELLE FESTE

**20.00** Incontro, intervista **DOV'È LA BELLEZZA**

Con Carmen Lasorella

Presentazione di Grazia Calanna

Per riflettere e parlare di Bellezza attraverso percorsi di vita e un'appassionante professione che abbraccia storia e contemporaneità, incontro con la voce di grande fascino del giornalismo italiano.

### DOMENICA 14 APRILE

PALAZZO NICOLACI

**18.00** Evento **LA BELLEZZA È UNA PROMESSA DI FELICITÀ**

Con Achille Bonito Oliva

Presentazione di Virgilio Piccari

Accademico, saggista, curatore, scrittore, uno dei più importanti e acuti critici d'arte del panorama artistico-culturale italiano ed internazionale.

*Esclusivo incontro con Achille Bonito Oliva.*

LUOGHI

Cattedrale

Palazzo Ducezio - Piazza Municipio

Scalinata Cattedrale - Piazza Municipio

Palazzo Nicolaci - Via Corrado Nicolaci

Chiesa di San Carlo al Corso - Corso V. Emanuele

C.U.M.O. Palazzo della Cultura C. Giavanti - Via A. Sofia

Palazzo Astuto - Via Cavour

Loggia del mercato - Via Rocco Pirri