

LABORATORI - CONCORSI

Bellezza è gioia e musica! L'idea progettuale del musicista Marco Mencoboni e dell'artista Luisa Mazza dedicata ai bambini ed ai ragazzi degli Istituti Comprensivi della città, prevede la partecipazione degli alunni ad un percorso didattico-musicale di tipo sperimentale, con la collaborazione dei Maestri del Coro dei 3 istituti.

Illuminare Barocco Attività artistica degli studenti degli Istituti Superiori, dopo uno studio sul barocco, per realizzare magiche scatole/lanterne illuminate dai decori rubati all'architettura barocca e allestire l'omonima installazione.

Racconti nel segno della Bellezza Concorso letterario con 3 sezioni di partecipazione, aperto a tutti, con riferimento allo splendore e all'unicità del patrimonio architettonico e artistico "Barocco" di una città.

La Bellezza di una storia da raccontare Il compito sarà svolto dagli alunni degli istituti comprensivi con la guida degli insegnanti. L'ascolto dei racconti e la visione dei documenti illustrativi ci consentiranno di partecipare alla freschezza delle storie di bambini e di ragazzi.

Per fare teatro. Viaggio nel cuore attraverso la bellezza, la ragione, la passione... Partecipano gli attori delle compagnie teatrali di Noto. Coach Carmela Buffa Calleo.

NEI LUOGHI DELLA BELLEZZA - NOTO - DAL 20 AL 26 APRILE 2015

PROGRAMMA DETTAGLIATO

LUNEDÌ 20 APRILE

Palazzo Ducezio, Sala degli Specchi

18.30 Presentazione **Nei luoghi della bellezza 2015**. Saluto del *Sindaco* e dell'*Amministrazione*.

19.00 Videoproiezione di immagini significative degli eventi svolti nell'edizione precedente.

Bellezza, verità, stupore. Immagini su Noto di *Viviana Nicodemo*.

Dal suono alla parola. Viaggio nell'ascolto. Fotoracconto di *Pier Raffaele Platania* sull'evento con *Danilo Rea, Tiziano Broggiato, Milo De Angelis*.

Isola. Installazione di *Luisa Mazza*, immagini di *Viviana Nicodemo*.

Segue aperitivo.

MARTEDÌ 21 APRILE

Palazzo Nicolaci, Salone delle feste

18.30 Incontro **Dov'è la Bellezza**. In un Festival dedicato alla Bellezza, nella sede della città di Noto, che si può definire come una delle grandi capitali della Bellezza che sono patrimonio dell'umanità intera, non poteva mancare un incontro di riflessione dedicato al più universale eppure sfuggente e forse indefinibile dei temi. Davanti a un volto, a un quadro, a un paesaggio, a una poesia, a una cattedrale, non c'è chi non abbia conosciuto, chi non abbia sperimentato in prima persona, nel pieno delle proprie percezioni ed emozioni, il cosiddetto sentimento del bello. Eppure ciò che è bello, come si suol dire, lascia senza parole. Con l'introduzione del critico letterario *Roberto Galaverni*, a riflettere e a parlare della Bellezza, il più impegnativo dei valori, sarà uno dei più importanti e acuti filosofi italiani, *Massimo Cacciari*.

MERCOLEDÌ 22 APRILE

Istituto Matteo Raeli, sede ex Carnilivari

9.00 Arte **Un'idea di Bellezza**. La storica dell'arte *Giovanna Alberta Campitelli*, Direttore dell'ufficio Ville e Parchi Storici della Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale e dei musei Macro, Carlo Bilotti, Musei di Villa Torlonia, incontrerà gli allievi degli istituti scolastici per raccontare la sua esperienza nella conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale. In particolare mostrerà le immagini della trasformazione di edifici storici abbandonati e degradati in spazi culturali che hanno arricchito la città di Roma di nuovi musei, di spazi espositivi e di luoghi di incontro ed intrattenimento.

Ex Collegio Gesuiti, Sala conferenze

11.00 Finale concorso letterario **Racconti nel segno della Bellezza**. La giuria tecnica composta dal critico letterario *Roberto Galaverni* (Presidente) e dai poeti *Grazia Calanna*, *Luigi Carotenuto*, dopo la lettura dei racconti selezionati consegnerà agli autori gli attestati di partecipazione alla finale. I vincitori del concorso saranno proclamati a conclusione dell'incontro.

Ex Collegio Gesuiti

19.00 Arte **Illuminare barocco**. Installazione luminosa a conclusione del laboratorio d'arte degli studenti di Siracusa dell'Istituto Superiore Corbino-Gargallo con la guida del Prof. *Domenico Cassia* e dell'Istituto Superiore M.F. Quintiliano con la guida della Prof.ssa *Carmela Spedale*, dopo uno studio sul barocco per realizzare magiche scatole/lanterne illuminate dai decori rubati all'architettura barocca. Consegna degli attestati ai ragazzi partecipanti. *La mostra potrà essere visitata, su appuntamento, fino al 26 aprile.*

Basilica SS. Salvatore, Sagrato

20.30 Arte, evento **Arte e Bellezza tra storia e contemporaneità**. Conferenza con videoproiezione di gigantografie che fanno riferimento a opere di artisti contemporanei quali Damien Hirst, Mario Mafai, Jannis Kounellis, Vangi, Giacinto Cerone, tratte da mostre realizzate presso i Musei di arte contemporanea di Roma "Macro" e "Carlo Bilotti". Verrà messo in evidenza il rapporto tra le opere contemporanee con gli spazi ricchi di storia che sono stati restaurati e trasformati in luoghi per la cultura, come il seicentesco edificio dell'Aranciera che oggi ospita il Museo Carlo Bilotti o gli edifici industriali della Birra Peroni e dell'ex Mattatoio che sono sede del Macro. L'introduzione al tema del rapporto tra storia e contemporaneità e il commento alla visione sono a cura di *Giovanna Alberta Campitelli*, Direttore dell'ufficio Ville e Parchi Storici della Sovrintendenza ai Beni Culturali di Roma Capitale e delle medesime sedi museali. L'evento sarà arricchito dagli interventi musicali di *Rino Cirinnà* al sassofono e *Nello Toscano* al contrabbasso. *In caso di maltempo l'iniziativa si svolgerà presso la Chiesa di Santa Caterina*

GIOVEDÌ 23 APRILE

Palazzo Nicolaci, Salone delle feste

10.00 Incontro **La Bellezza della parola nei Luoghi di Poesia**. Conversazione tra i critici letterari *Roberto Galaverni* e *Francesco Napoli* sui percorsi poetico-letterari della contemporaneità. La conversazione sarà arricchita e documentata dalla loro personale selezione di autori meritevoli di citazione e da brevi letture estratte da testi in cui la Bellezza della parola è in perfetta sintonia con l'intensità espressiva. Parteciperà all'incontro il poeta *Claudio Damiani*.

Cantina Sperimentale

19.00 Poesia, musica: **Poesia nei Luoghi della Bellezza**. Protagonista dell'appuntamento sarà *Claudio Damiani*. I Suoi testi sono stati tradotti in diverse lingue e compaiono in molte antologie italiane e straniere. Sarà introdotto dal critico letterario *Francesco Napoli*. Ascolteremo la Bellezza dei suoi versi dalla sua viva voce. Interventi musicali del violinista *Danilo Pistone*.

VENERDÌ 24 APRILE

Piazza Municipio, Scalinata Catterale

11.00 Musica, evento **Bellezza è gioia e musica!** E' un'idea progettuale dedicata ai bambini della scuola primaria ed ai ragazzi della scuola secondaria, a cura del musicista *Marco Mencoboni* e dell'artista *Luisa Mazza*. A conclusione di un percorso didattico-musicale di tipo sperimentale, tutti gli allievi degli istituti comprensivi della città (1000 circa), formeranno un grande gruppo misurandosi con le sonorità dell' *Inno alla Gioia* di Ludwig Van Beethoven. Con la direzione del Maestro Marco Mencoboni, la performance musicale sarà caratterizzata da vocalizzi che si alterneranno al coro, dal suono delle trombe e di strumenti alternativi, per concludersi con uno scampanio di grande gioia e Bellezza delle Chiese di Noto, per i piccoli protagonisti e per l'intera città. Collaborano al progetto i Maestri del Coro *Marisa Buffa, Rita Genovesi, Maria Rita Pitrolo, Enza Salustro*. Alla tromba *Daniele Zappalà* con gli allievi del corso ad indirizzo musicale dell'Istituto Comprensivo E. Patti di Trecastagni.

Piazza Municipio, Scalinata Palazzo Ducezio

17.30 Performance **La bellezza di una storia da raccontare.** Sorprendenti storie individuali che approdano alla quotidianità con una grande attenzione al bello che c'è e che si può costruire, elaborate da bambini e ragazzi, a cura delle insegnanti degli Istituti Comprensivi di Noto *Elvira Artale, Grazia Guastella, Santina Paternò, Rossella Squasi*. La performance avrà inizio dai tre punti di raduno (ore 16.30) presso i quartieri storici Mannarazzi, Agliastrello e da via Roma (piazzale Istituto Maggiore), per raggiungere il centro della città. L'ascolto dei racconti e la visione dei documenti ci consentiranno di partecipare alla freschezza di storie di bambini e di ragazzi. Con la guida dei docenti *Luciano Carmelo Albi, Giuseppe Campisi, Corrado La Marca, Corrado Serrentino*, parteciperanno all'iniziativa, gli allievi del corso ad indirizzo musicale dell' Istituto Comprensivo G. Melodia.

Palazzo Nicolaci, Salone delle feste

19.30 Concerto **Dal suono alla parola. Viaggio nell'ascolto. Quatuor pour la Fin du Temps di Olivier Messiaen.** È alla sua seconda edizione l'iniziativa basata sull'interazione fra musica e parola, realizzata in collaborazione con la prestigiosa *Associazione Concerti Città di Noto*. Vedrà protagonisti i musicisti de "L'Offerta Musicale Ensemble" (*Lorenzo Mazzamuto*, violino - *Carmelo Dell'Acqua*, clarinetto - *Gleb Stepanov*, violoncello - *Graziella Concas*, pianoforte) e l'attrice *Emanuela Pistone* nell'esecuzione del *Quatuor pour la Fin du Temps* di Olivier Messiaen. Il lavoro di Messiaen, uno dei massimi capolavori della musica del XX secolo, viene posto in relazione ai frammenti di testo dell'Apocalisse di Giovanni con cui si apre la partitura. L'arte e la bellezza ci appaiono, anche in questa occasione, come straordinari strumenti di resistenza e di speranza di fronte agli orrori della storia. (Il *Quatuor pour la Fin du Temps* fu composto ed eseguito nel campo di concentramento di Görlitz nel 1941). L'introduzione al concerto sarà a cura del Maestro *Riccardo Insolia*.

DOMENICA 26 APRILE

Palazzo Ducezio, Sala degli Specchi

17.30 Incontro Il barocco si mostra. Gli Astuto e il museo Astuziano Siamo alla terza edizione dell'appuntamento per continuare a scoprire fascinosi Luoghi, guidati dalla storica dell'arte *Francesca Gringeri Pantano* che, in anteprima, ci renderà partecipi di alcune delle sue inedite ricerche, nell'imminenza della loro pubblicazione, su Palazzo Astuto. *“Tra i palazzi che ornano Noto è Palazzo Astuto. Situato nell'ex Strada Montevergine, ora via Cavour, fu realizzato per propria dimora da Felice e Antonino Astuto, padre e figlio, a partire dagli anni sessanta del Settecento, con stilemi barocchi già pregni di neoclassicismo. Antonino Astuto, barone di Fargione e illustre collezionista di antichità, ma anche di monete e preziosi incunaboli, predispose nel suo palazzo un ambiente atto ad accogliere i marmi antichi acquistati nei suoi viaggi a Roma, ma anche i reperti provenienti dai suoi feudi. Detto Museo Astuziano, dal nome del suo fondatore, a metà Ottocento venne trasferito a Palermo e costituì il nucleo principale con il quale si costituì il Museo Archeologico della capitale.”*

Santa Caterina

20.00 Teatro Viaggio nel cuore attraverso la bellezza, la ragione, la passione... Partecipano gli attori delle compagnie teatrali di Noto. Coach Carmela Buffa Calleo.

LUOGHI

Palazzo Ducezio - Piazza Municipio, 1

Scalinata di Palazzo Ducezio - Piazza Municipio

Scalinata della Cattedrale - Piazza Municipio

Palazzo Nicolaci - Via Corrado Nicolaci

Cantina Sperimentale - Largo Pantheon, 2

Santa Caterina - Via Fratelli Ragusa, 1

Ex Collegio dei Gesuiti - Corso Vittorio Emanuele

Basilica SS. Salvatore – Sagrato

Istituto Matteo Raeli, sede ex Carnilivari – Via Platone,4